

# DAS UNKRAUTLAND®

## FILM PITCH DECK



... und nicht einmal der  
Wind kann sagen,  
was irgendwo  
noch liegt begraben.



## LOGLINE

Ein unsterblicher Junge mit Zylinderhut, eine vorlaute Hexe ohne Diplom und ein überkorrektes Hühnerskelett entdecken eine vergessene Legende.

Sie geraten in einen Kampf zwischen Erinnerungen, Identität, Macht und einer Fee, die seit Jahrtausenden auf ihre Erlösung wartet.



## GENRE & FORMAT

Mystery-Abenteuer für Jugendliche & jung gebliebene Erwachsene

Formatvorschlag: 3D-Animationsfilm (ca. 90 Min) oder limitierte Serie (6 x 22 Min)

Vergleichstitel: Coraline



## STORY

Der jugendliche etwas eigenartige Primus lebt seit Jahrhunderten in einem verfallenen Turm jenseits des Waldes. Er hat keine Erinnerungen an seine Vergangenheit und führt ein Dasein, wie es schöner nicht hätte sein können. Primus verspürt weder Hunger noch Durst, und älter wird er auch nicht. Allerdings wird Primus immer wieder von einem seltsamen Traum heimgesucht, den er nicht deuten kann. Einst muss etwas vorgefallen sein, so viel ist ihm klar.

Schließlich gerät Primus an Miss Plim, eine vorlaute junge Hexe, die einen altertümlichen Bauplan besitzt. Dieser zeigt eine Mondsichel, die auch als Relief in Primus' altem Turm zu sehen ist. Die beiden tun sich zusammen. Sie durchsuchen den Keller des Turms, wo sie das verborgene Zimmer eines Gelehrten finden. Wie sich herausstellt, gehörte es dem Meister von Primus, der einst Forschungen über die Mondsichel betrieben hat.

Primus und der zweite Lehrling Ruven Rabenstein hatten damals die Aufzeichnungen ihres Meisters entdeckt und versucht, im Alleingang nach Überresten der Sichel zu suchen. Durch Rabensteins Hand war Primus verunglückt, wobei er zufällig in Berührung mit einem der Bruchstücke gekommen war. Das ist der Grund, warum Primus nicht altert.

Doch Rabenstein hat die Jahre ebenfalls überstanden. Er ist hinter einem ganz bestimmten Teil der Sichel her, genau wie Miss Plim. Ein Wettrennen durch tiefe Stollen und finstere Wälder beginnt.

# Hauptfiguren



## Primus (ehem. Meisterschüler)

Ein blasser Junge mit tief liegenden Augen und alchemistischem Scharf- sinn. Unsterblich durch einen uralten Zwischenfall, lebt er zwischen Buch- seiten, mysteriösen Erinnerungen und eigenartigen Träumen. Melancholisch, klug und stets auf der Suche nach der Wahrheit.



## Miss Plim (illeg. Kräuterhexe)

Blutjunge Hexe ohne Gewerbeschein. Miss Plim ist hochgewachsen, frech und überaus widerspenstig. Sie beißt, flucht, klaut und flunkert. Aber wenn es darauf ankommt, trotzt sie jeder Gefahr und knackt jedes Schloss.



## Bucklewhee (Erbsenzähler)

Ein lebendes Hühnerskelett mit Pünkt- lichkeitswahn. Redet hochgestochen, liebt Paragraphen und hat Angst vor Zeitumstellungen. Dennoch: Unverzichtbar bei der Ent- schlüsselung alter Schriften, beim Auf- spüren von Geheimtüren und beim Einhalten von Zeitplänen.



## VISUELLER STIL

Stilistisch bewegt sich 'Das Unkrautland' zwischen Tim Burtons verschnörkelter Melancholie, Coralines atmosphärischer Tiefe und dem märchenhaften Realismus eines französischen Animationsfilms. Plastisch, stimmungsvoll, mit Lichtinseln in der Dunkelheit.

Die Figuren: kantig, liebenswert und unverwechselbar.



## MERCH-POTENZIAL

Die Unkrautland-Reihe besteht derzeit aus fünf ineinander greifenden Romanen und einer Bildergeschichte:

3 x Das Unkrautland

2 x Die Geisterlinde

Der erste Teil der Romane liegt darüber hinaus auch in englischer Sprache sowie als Hörbuch vor.

Alle Titel inkl. komplettem Weltbau, Chronologie, Karte und ikonischen Schauplätzen.

Die Stoffe bieten ideale Voraussetzungen für:

- Filmreihen / Serienstaffeln
- Lizenzprodukte (Figuren, Soundtrack, Spiele)
- Crossmediales Storytelling (Bücher, Apps, Bühne)



## ABSCHLUSS / HOOK

Was als schrullige Geistergeschichte beginnt, wird zu einer poetischen Reise durch Zeit, Verlust und Hoffnung – getragen von einer Fee aus Licht, einem Jungen, der nicht altert, und einer Hexe, die nie aufgibt.



## KONTAKT

CLEON Verlag  
Eichenweg 35b  
D-83109 Großkarolinenfeld  
Tel.: 08031 9411654  
Mail: [mail@cleon-verlag.de](mailto:mail@cleon-verlag.de)

[www.cleon-verlag.de](http://www.cleon-verlag.de)  
[www.unkrautland.com](http://www.unkrautland.com)

Alle Figuren und Inhalte urheberrechtlich geschützt.  
Erstverfilmung möglich. Visuals & Bildmaterial auf Anfrage verfügbar.